

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Каменская средняя школа»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



Лосева Е.С.

Приказ № 22 от 28.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Каменская

СШ



Стыглиц О.В.

Приказ № 22 от 28.08.2023

Рабочая программа

По литературному чтению

для 2 класса

(наименования учебного предмета)

2023-2024 учебный год

составитель:

учитель начальных классов

Карпенко Оксана Петровна

(ФИО учителя составителя)

д. Каменка

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ 2 класс

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Литературное чтение» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).
- Учебный план МБОУ «Каменская СШ» на 2023 -2024 учебный год

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс (УМК) «Школа России» построен на единых для всех учебных предметов концептуальных основах и имеет полное программно-методическое обеспечение. Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС. УМК «Школа России» построен таким образом, что его предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отраженные в ФГОС, учитывают требования к структуре и содержанию рабочих программ и способствуют решению следующих образовательных задач:

1. Реализация идеологической основы ФГОС – Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
2. Реализация методологической и методической основы ФГОС – организация учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.
3. Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий как основы умения учиться.

Особенность курса с точки зрения содержания

Виды речевой и читательской деятельности:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение:

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного - и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способен организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текст; на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения. При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гиперболы) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Отличительной особенностью данной работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на

многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «защитник Отечества» и т. п.

Итогом является освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учетом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению или ответу одноклассника. Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Круг детского чтения. Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учетом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников. Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам.-- Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники *научатся*:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно- популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники **получат возможность научиться:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У второклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;
- осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями;
- осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов;
- проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации;
- знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика;
- пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;
- различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;
- знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
 - Средством достижения этих результатов служит организация на уроке парно-групповой работы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У второклассника продолжится формирование **метапредметных результатов** обучения:

Регулятивные УУД

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
 - Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- оценивать свой ответ и планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
 - Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание), определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, дополнительную литературу;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;

- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу (события в сказке);
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
 - Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

Коммуникативные УУД

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выразительно читать и пересказывать текст;
 - Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- вступать в беседу на уроке и в жизни;
 - Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.
 - Целевой ориентир школы «На основе использования ресурсов информационно образовательной среды обеспечить становление функционально грамотной личности через культуру деятельности для интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и профессионального развития человека» реализуется через формирование УУД, которые заложены в ФГОС НОО и образовательной системе «Школа России».
 - Данная рабочая программа соответствует основным идеям работы школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ Раздела, урока	Название темы раздела, темы урока	Количество часов	Дата проведения планируемая/ фактическая	
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	1 час		
Устное народное творчество (12 часов)				
2	Русские народные песни.	1 час		
3	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	1 час		

4	Загадки, пословицы и поговорки.	1 час		
5	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1 час		
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1 час		
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1 час		
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1 час		
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1 час		
10	Русская народная сказка «Каша из топора».	1 час		
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1 час		
12	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	1 час		
13	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1 час		
Люблю природу русскую! Осень (7 часов)				
14	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	1 час		
15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила ...»	1 час		
16	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень».	1 час		
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1 час		
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1 час		
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1 час		
20	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Осень».	1 час		
21	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1 час		
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	1 час		
23	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1 час		
24-26	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3 часа		
27	И.А. Крылов. Биография.	1 час		

28	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1 час		
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1 час		
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1 час		
31	Л.Н. Толстой «Филиппок».	1 час		
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	1 час		
33	Л.Н. Толстой «Котёнок».	1 час		
34	Разноцветные страницы. Проверка уровня читательской компетенции.	1 час		
35	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1 час		
36	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шibaев «Кто кем становится?»	1 час		
37	Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1 час		
38	В. Берестов «Кошкин щенок».	1 час		
39	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1 час		
40	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1 час		
41	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1 час		
42	В.В. Бианки «Музыкант».	1 час		
43	В.В. Бианки «Сова».	1 час		
44	Разноцветные страницы.	1 час		
45	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1 час		
Из детских журналов (9 часов)				
46	Знакомство с детскими журналами.	1 час		
47	Д. Хармс «Игра».	1 час		
48	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1 час		
49	Д. Хармс «Весёлые чижы».	1 час		
50	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1 час		

51	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	1 час		
52	А.И. Введенский «Лошадка».	1 час		
53	Д. Хармс «Весёлый старичок».	1 час		
54	Обобщение раздела «Из детских журналов».	1 час		
55	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	1 час		
Люблю природу русскую! Зима (10 часов)				
56	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...» К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1 час		
57	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	1 час		
58	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	1 час		
59	Русская народная сказка «Два Мороза».	1 час		
60	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1 час		
61	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	1 час		
62	Разноцветные страницы.	1 час		
63	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Зима».	1 час		
64	Проверка уровня формирования читательской компетенции.	1 час		
Писатели – детям (21 час)				
65	К.И. Чуковский. Биография.	1 час		
66	К.И. Чуковский «Путаница».	1 час		
67	К.И. Чуковский «Радость».	1 час		
68-71	К.И. Чуковский «Федорино горе».	4 часа		
72	С.Я. Маршак. Биография.	1 час		
73	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1 час		
74	С.В. Михалков. Биография.	1 час		
75	С.В. Михалков «Мой секрет».	1 час		
76	С.В. Михалков «Сила воли».	1 час		

77	С.В. Михалков «Мой щенок».	1 час		
78	А.Л. Барто «Верёвочка».	1 час		
79	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1 час		
80	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1 час		
81	Н.Н. Носов «Затейники».	1 час		
82	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1 час		
83	Н.Н. Носов «На горке».	1 час		
84	Проверим себя. Скороговорки.	1 час		
85	Обобщение по разделу «Писатели – детям».	1 час		
Я и мои друзья (13 часов)				
86	Я и мои друзья. Развитие речи.	1 час		
87	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1 час		
88	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1 час		
89,90	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	2 часа		
91	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1 час		
92	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1 час		
93	В.А. Осеева «Хорошее».	1 час		
94-96	В.А. Осеева «Почему?»	3 часа		
97	Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	1 час		
98	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1 час		
Люблю природу русскую! Весна (8 часов)				
99	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	1 час		
100	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1 час		
101	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1 час		
102	А.А. Блок «На лугу».	1 час		

	С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»			
103	И.А. Бунин «Матери». Проверка уровня формирования читательской компетенции.	1 час		
104	А.Н. Плещеев «В бурю».	1 час		
105	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1 час		
106	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна».	1 час		
107	«Мозговая атака». Развитие речи.	1 час		
108	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1 час		
109	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1 час		
110, 111	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	2 часа		
112	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1 час		
113	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1 час		
114	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1 час		
115	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1 час		
116, 117	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	2 часа		
118	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз».	1 час		
119	Викторина. Развитие речи	1 час		
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1 час		
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1 час		
122	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1 час		
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1 час		
124, 125	Ш. Перро «Кот в сапогах».	2 часа		
126	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1 час		

127	Г.Х. Андерсен «Огниво».	1 час		
128, 129	Э. Хогарт «Мафин и паук».	2 часа		
130	Поговорим о самом главном. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» - немецкая народная песенка.	1 час		
131	Проверка уровня формирования читательской компетенции.	1 час		
132	Итоговая диагностическая работа.	1 час		
133-136	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Проверим себя.	4 часа		